

Medienmitteilung vom 27. Mai 2025

Das Luzerner Theater verabschiedet sich mit Lyrik und Lyrics in die Sommerpause

«baden gehen» – ein Liederabend unter freiem Himmel

Premiere am 12. Juni 2025, 20.00 Uhr in der Box

Mit mehrstimmigen A capella-Versionen, fetzigen Rocknummern und berührenden Balladen unter freiem Himmel verabschiedet sich das Luzerner Theater in die Sommerpause. Für diesen musikalischen Höhepunkt der Schauspielsaison wird aus der Box beim Theaterplatz eine Badi mitten im Herzen der Stadt. Das musikbegeisterte Schauspielensemble entwickelt mit Regisseur Florian Fiedler und musikalischem Leiter Martin Engelbach einen Liederabend mit Wellengang und freier Sicht auf die Reuss. Premiere ist am Donnerstag, 12. Juni 2025 um 20.00 Uhr.

Literaturclubs haben es schwer. Badis dagegen überhaupt nicht. Was für ein raffinierter Einfall der hiesigen Literaturclubpräsidentin, eine Ausgabe der trauten Leserunde in der Badi vor fröhlichen Sonnenanbeter*innen und erfrischten Schwimnudeln abzuhalten. Niederschwellig und unterhaltsam. Also ohne Dostojewski, Marcel Proust und Gottfried Keller. Dafür mit «Lyrik und Lyrics». Diese Idee stammt von der Tochter der Präsidentin, eigentlich keine aktive Leserin, aber mit Texten von Taylor Swift, Faber und Shakira lässt sich das Old School-Hobby ihrer Mutter gut aushalten. Und die Badi? Für den Bademeister bedeutet der Literaturclub einfach nur: «mehr Arbeit». Obwohl, schlägt nicht vielleicht sogar im bärbeissigen Schwimmmeister ein lyrisches Herz? Für die Badigäste bringt diese lustige Gruppe von Literaturnerds in jedem Fall Abwechslung in den gewohnten Badialltag.

Regisseur Florian Fiedler inszenierte u.a. am Deutschen Schauspielhaus Hamburg, Schauspiel Hannover, Theater Basel, Schauspiel Köln, Düsseldorfer Schauspielhaus und Maxim Gorki Theater Berlin. Von 2017 bis 2022 war er Intendant am Theater Oberhausen. Sein Beatles-Liederabend «Das weisse Album» am Schauspiel Frankfurt war ein grosser Publikumserfolg. Und auch in Luzern arbeitet der Regisseur erneut mit seinem langjährigen musikalischen Weggefährten Martin Engelbach. Fiedler und Engelbach sind in Luzern begeistert von dem «unglaublich musikalischen Ensemble», welches alle möglichen Instrumente spiele. Der Abend in der Box werde «berührend, wild, sinnlich, chaotisch und immer wieder unfreiwillig komisch, denn der Literaturclub möchte ausgerechnet in einer Badi sein Kulturprogramm darbieten, um neue Zielgruppen für die Literatur zu begeistern und neue Mitglieder*innen zu gewinnen.»

Speziell wird der Abend auch deswegen, weil sich das Publikum vor Ort entscheiden kann: Man kann das Stück in der Kategorie b wie gewohnt von einem Stuhl aus sehen – oder den Abend auf dem Badetuch geniessen. Da es nur eine bestimmte Anzahl an Stühlen und Badetüchern gibt, entscheidet hier die Verfügbarkeit mit – darum gilt: First come, first chill!

luzerner theater

Weitere Daten

Mo, 16.06. (19.30 Uhr) / Di, 17.06. (19.30 Uhr) / Mi, 18.06. (19.30 Uhr) / Fr, 20.6. (19.30 Uhr) /
Sa, 21.06. (18.00 Uhr) / Mo, 23.06. (19.30 Uhr) / Di, 24.06. (19.30 Uhr) / Mi, 25.06. (19.30 Uhr)

Produktionsteam

Regie: Florian Fiedler, Musikalische Leitung: Martin Engelbach, Bühne: Menas Köferli, Kostüme:
Selina Peyer, Licht: Petri Tuhkanen, Dramaturgie: Eva Böhmer

Besetzung

Andreas Bittl, Rüdiger Hauffe, Amélie Hug, Bastian Inglin, Tini Prüfert

Infos und Fotos

Fotos stehen 1 bis 2 Tage vor der Premiere unter luzernertheater.ch/medien zum Download bereit.
Weitere Informationen zu «baden gehen» finden Sie unter luzernertheater.ch/badengehen
Für Interviews oder Berichte mit den Beteiligten vereinbaren wir gerne Termine.